



Compte rendu du salon international du tourisme et des voyages (SITEV) 16-20 mai 2005. salon international du tourisme et des voyages sitev 2005



Le salon international du tourisme s'est tenu du 16 au 20 mai au Palais des Expositions à Alger offrant à de nombreux pays l'opportunité d'exhiber leurs atouts en terme de paysages naturels, de vestiges archéologiques et d'équipements d'accueil. Parmi eux, quelques destinations déjà très connues telles l'Egypte, la Tunisie ou la Turquie, mais aussi celles des pays de l'Europe de l'Est (Bulgarie, Yougoslavie) ou d'Asie (Inde, Chine) moins familiers aux Algériens. Autant d'invitations au voyage, mais aussi autant de domaines d'investissement puisque quelques sociétés spécialisées dans l'équipement hôtelier (hébergement, restauration, loisirs), agences de voyage et grandes chaînes hôtelières ont également tenu leurs stands. Comme le SITEV était placé cette année sous le thème du "tourisme facteur de développement, de réconciliation et de tolérance entre les cultures", une journée d'étude a été consacrée à "la croissance et développement durable du tourisme". L'Algérie, terre d'accueil, a confié sa représentation aux directions wilayaes de tourisme, aux chambres d'artisanat et à de nombreuses associations nationales soucieuses de faire connaître le riche patrimoine culturel, naturel et historique de leur région d'origine. A travers l'immensité territoriale de notre pays et la grande variété de ses paysages naturels, toutes les formes de tourisme peuvent en effet être pratiquées: tourisme balnéaire au Nord, culturel à la découverte de sites archéologiques du nord, des hauts plateaux et du sud, ou de santé dans les nombreuses stations thermales. Des écoles spécialisées dans les domaines de l'hôtellerie et de la restauration ont proposé leur programme de formation à un public jeune visiblement intéressé. Certes, les bonnes raisons d'investir dans le secteur du tourisme en Algérie ne manquent pas, mais notre pays reste encore relativement peu attractif au plan touristique alors que la demande intérieure est en forte augmentation et que la demande extérieure est de plus en plus exigeante en terme de confort, de rapport qualité/ prix et de qualité environnementale.

N.A.

Compte rendu des Séminaires N°3 & 4 CGS - 22, 25 avril & 5, 7 juin 2005 CYCLE DE SÉMINAIRES AU CGS. ANNÉE 2005

Dans le cadre de son programme de formation, le CGS organise annuellement 4 à 6 séminaires destinés à un public professionnel spécialisé autour de thèmes spécifiques se rapportant au domaine de la recherche appliquée en génie parasismique. Les derniers en date se sont respectivement tenus du 22 au 25 avril (séminaire N°3), puis du 5 au 7 juin 2005 (séminaire N°4). Dr Ammani, enseignante à l'USTHB, chef de département "génie civil et industriel" a largement participé à l'animation du premier par la présentation du CCM 97 accompagné des recommandations d'exécution des structures métalliques. Les participants à ce séminaire, ingénieurs pour l'essentiel, ont souligné l'intérêt d'actualiser leurs connaissances théoriques par rapport au précédent CCM 66 notamment. Sur le plan pratique ce sont les règles de calcul des structures métalliques en zone sismique, de prévision des déformations et d'augmentation de la résistance de ses éléments aux différentes sollicitations et changements d'états qui ont fait l'objet d'études de cas typiques. De nombreux autres spécialistes ont animé la seconde rencontre consacrée à l'étude de l'aléa sismique et aux méthodologies de micro zonage ou de caractérisation d'un site donné. Aujourd'hui seules Alger, Ain Témouchent et Masacara disposent de telles études. Constantine et Boumerdès auront bientôt les leurs. Ainsi qu'il a été souligné lors de ce séminaire, la réduction du risque tient à la connaissance du phénomène, c'est-à-dire à l'analyse de l'aléa et à l'étude de micro zonage auxquelles devront se référer et se conformer les schémas

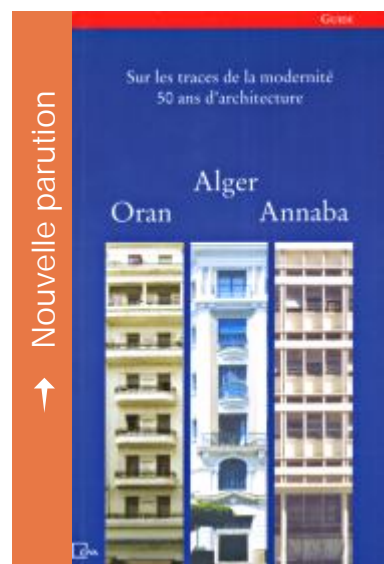
d'aménagement urbains. C'est autour de cette question pertinente qu'a été engagé le débat, car ces études ne sont pas encore systématisées dans notre pays mais lancées sur des sites à risque avéré ou ceux devant abriter des ouvrages stratégiques tels que : hôpitaux, postes et télécommunications, réseaux divers, centres de commandement, etc.

N.A.

Qui est le CGS ?

C'est le Centre National de Recherche Appliquée en Génie Parasismique sous tutelle du Ministère de l'Habitat et de l'Urbanisme. Créé en 1985 (décret N° 85.71 du 13/04/85), après le terrible séisme de Chlef (Octobre 1980), il a pour principale mission de contribuer à la réduction du risque sismique en Algérie à travers une activité de recherche, de formation, de formulation et d'application de la réglementation, de participation à la planification de l'utilisation du sol et de préparation de plans d'urgence en collaboration avec les services de la protection civile. L'activité du CGS s'organise autour de 4 départements : de l'aléa sismique (DAS), de micro zonage sismique (DMS), de génie sismique (DGS) et de réglementation et réduction du risque sismique (DRS). Le CGS publie par ailleurs une liste de documents techniques réglementaires et de vulgarisation scientifique ainsi que des études techniques de réduction du risque et assistance. Le prochain séminaire se tiendra du 25 au 27 septembre et sera consacré à l'étude de la réglementation technique algérienne du bâtiment. Site web du CGS : www.cgs-dz.org

A.A.



Louable initiative des éditions CIVA ; cette nouvelle publication présente pas moins d'une centaine de monographies de bâtiments de type colonial du début du 20^{ème} siècle et qui couvrent les différents styles de l'époque moderne. Trois villes sont concernées : Alger, Oran et Annaba. Il s'agit d'un manuel en arabe et en français, d'un format pratique pour les voyageurs qui s'intéressent au patrimoine architectural de nos villes.

A.A.

Compte rendu du colloque national sur les systèmes constructifs, les matériaux et produits de construction. 17-18 mai 2005.



Depuis le lancement du programme de réalisation d'un million de logements durant le quinquennat 2005-2009, le débat sur "les systèmes constructifs et les matériaux de construction" mis en oeuvre en Algérie ne cesse de s'amplifier. Le Ministère de l'Habitat et de l'Urbanisme vient de consacrer à ce thème un colloque national (17 et 18 mai 2005 à Alger) où maîtres d'ouvrages, promoteurs DLEP, DUC et OPGI, promoteurs privés, BET, organismes de contrôle, laboratoires et centres de recherche nationaux ont été conviés à présenter le bilan de leur propre expérience dans le domaine de l'habitat et de la construction. L'événement venait-il, comme l'ont exprimé certains participants, entériner une fois pour toute la question

prospective du "comment faire ?" et annoncer celle de la réalisation avec les techniques modernes et du partage des missions, ou bien perpétuer les systèmes constructifs sans doute désormais inadaptés aux exigences techniques du parasismique et au contexte socioéconomique de notre pays? La grande question sous jacente au colloque reste en effet celle de l'évolution des systèmes constructifs en Algérie, de l'adaptation intelligente des nouvelles technologies dites à haute qualité environnementale pour tous types de logements confondus LSP, LSL, LP, à mettre en oeuvre selon les disponibilités et les caractéristiques culturelles, socioéconomiques, géographiques, sismiques, climatiques locales et donc la relance de la construction à base de matériaux locaux tels la pierre ou la terre par exemple. Pour les professionnels, c'est également l'organisation de ce gigantesque chantier qui doit retenir l'intérêt afin de rompre avec la démarche d'urgence dans la réalisation du logement et profiter des leçons du passé.

N.A.

L'édition 2005 du salon international du bâtiment s'est déroulée du 3 au 8 mai à la SAFEX aux Pins Maritimes à Alger. Une participation record a été enregistrée. De nombreuses personnes, dont beaucoup de professionnels, ont visité notre stand situé au pavillon central, l'occasion pour nous d'écouter les remarques pertinentes de nos lecteurs ainsi que leurs suggestions. En marge de ce salon, nous avons été invité à participer à une émission radio sur la chaîne 3 animé par Mme Malia Bahidj et Hamid Belkecem " Les mercredis de l'environnement " au sujet des grands chantiers qu'entame l'Algérie et leurs répercussions sur l'environnement et sur nos villes. A signaler aussi que la Gazette du salon dans son numéro 02 s'est intéressée à notre revue qu'elle a présenté comme étant une interface entre les chercheurs, les professionnels et les décideurs. Ce fut une expérience très riche à tout point de vue, on ne manquera pas de noter ce rendez-vous sur notre agenda pour les années à venir.

A.A.

VIES DE VILLES présente au BATIMATEC



A.A.

Architecture carcérale



La Direction générale de l'administration pénitentiaire et de la réinsertion sociale, sous tutelle du Ministère de la Justice, organise en collaboration avec le Programme des Nations Unies pour le Développement PNUD, les 26 et 27 Septembre 2005 à Alger un séminaire international sur l'architecture carcérale. Le thème général porte sur l'architecture des établissements pénitentiaires. L'administration pénitentiaire algérienne est au cœur d'une vaste opération de réorganisation visant à moderniser les méthodes de gestion de ses établissements pénitentiaires pour une meilleure prise en charge des personnes placées sous son contrôle par l'autorité judiciaire. Parmi les grands axes retenus dans l'action entreprise figure la construction de nouveaux établissements pénitentiaires répondant à certaines normes et critères, et qui s'insèrent dans la modernisation, l'humanisation des conditions de détention, la réduction de la surpopulation carcérale, l'intégration, l'insertion sociale et économique.

A.A.

La réhabilitation : une question de bon sens !

Le 3 et 4 mai 2005 à l'Hôtel Aurassi-Alger, pas moins de 80 international organisés par l'Ecole Nationale des Travaux Publics ENTTP, autour du thème de la " Réhabilitation des constructions et développement durable ". Un congrès parrainé par le Ministère de l'Enseignement Supérieur, celui des Travaux Publics et le Ministère de l'Habitat et de l'Urbanisme. Il est un fait, que cette problématique a longtemps été négligé en Algérie. Ce congrès fut l'occasion pour beaucoup de chercheurs universitaires et de professionnels d'exposer leurs points de vue sur la question. Même si les aspects techniques ont eu la part du lion dans les différentes interventions, avec les toutes nouvelles tendances des recherches les plus avancées dans le domaine de la réhabilitation, du confortement, du parasismique, du comportement des bétons et des structures, etc ; il a été beaucoup question de méthodologie de conduite de projet de réhabilitation ou de confortement, notamment en sites occupés les intervenants ont montrés l'importance d'établir des relations fortes par l'ancrage des cités d'habitations réhabilités (grands ensembles) à la ville, en prenant en considération les aspects socioéconomiques ainsi que l'importante problématique de la gouvernance et de la démocratie locale. Cet événement devrait rappeler aux pouvoirs publics l'importance de se pencher sur tous les problèmes liés à la réhabilitation ; la nouvelle loi sur la ville votée à l'APN, semble donner quelques peu le ton.

A.B.W.





Compte rendu de l'Expo conférence sur "L'art du jardin" Ecole des Beaux Arts d'Alger. VIÈ RENCONTRE DES ECOLES D'ART DE LA MEDITERRANEE

Au début du mois de mai (du 8 au 14), l'Ecole Supérieure des Beaux Arts d'Alger a organisé la VIème Rencontre des Ecoles d'Art de la Méditerranée autour d'un riche programme d'exposition de travaux d'étudiants, de conférences et de débats philosophiques sur l'inépuisable question du tabou dans l'art. Inépuisable mais aussi, comme l'a rappelé Yves MICHAUD, très relative selon que celui-ci se définisse comme "art de répéter avec habileté et virtuosité des règles de fabrication" ou bien comme "capacité à s'écarter des règles admises". Il faut donc s'entendre sur la nature de

ces règles. Sont-elles d'ordre formel et technique ? Ou bien d'ordre social, moral, culturel, religieux, politique ? Quelles limites de transgression l'art peut-il explorer sans se renier ? Autre conférence remarquable, celle de Michel GUERIN dans sa tentative de cerner le "beau moderne" qui mène forcément à s'interroger sur la conception-même du "beau". Qu'est-ce que le beau ? L'effet qu'il produit, ou bien le sujet en lui-même ? C'est que, lorsque l'art devient profane et qu'il cesse d'être un outil d'adoration divine, il crée "l'esthétique" et s'éloigne de la symbolique pour devenir "beau en soi". A cause de la grande relativité de ces questions qui n'en sont pas vraiment, des spécialistes de Croatie, de France, de Syrie, d'Egypte, de Tunisie, d'Italie, de Grèce, de Turquie et d'Algérie sont venus animer des Cafés philosophiques et des Ateliers sur l'art du jardin dans les pays méditerranéens et

autres sujets proches tels que : "Parks as a cultural, social and common meeting place", "Illustrations with a theme of children and the garden", "Panoramic photography of méditerrananean gardens", "Painting gardens with music", "Le travail de la faïence dans les jardins turcs", "La relation d'intégration entre l'art et l'architecture des jardins", "Historique des jardins du Caire", etc. En définitive, si concevoir, cultiver, ou décrire son jardin est une pratique ensemencée de théorie, l'expliquer passe "par l'analyse des différents temps de la genèse de sa création" comme l'aurait montré Jean Claude Le Gouic dans son atelier. Et si l'art en général était fondamentalement un non-dit, une sorte de jardin secret?!...

N.A.

Jeunes, frais et prêts :



A.A.

Pas moins de 300 architectes ont prêté serment le jeudi 30 juin au niveau de la Bibliothèque Nationale à Alger. Dans son discours, la présidente de l'ordre National des Architectes Mme Bouhired a encouragée les jeunes architectes à faire de leurs mieux pour défendre le métier, même si cela paraît difficile dans le contexte actuel pour elle, la relance des grands chantiers tel que le million de logement représente pour eux une chance à saisir, chaque architecte peut participer pour décrocher un plan de charge. Beaucoup de jeunes architectes que l'on a eu l'occasion de rencontrer en marge de cette cérémonie développent des avis différents, pour eux le fait que la plupart des appels d'offres sont lancés en étude et réalisation revient à dire que le jeune architecte est écarté de fait puisqu'il n'a ni l'expérience ni les fonds nécessaires pour les garanties de soumission, ni les structures

adéquates puisque ils commencent à peine leurs carrières dans le privé. En effet la pratique qui consiste à lancer des projets en étude et réalisation en même temps a été maintes fois désavouée par la plupart des architectes ; il n'y a qu'à voir les retards enregistrés pour les projets AADL. Dans un débat télévisé sur l'ENTV au sujet de la réalisation du million de logement, présentée par Soraya Bouamama, Mr Ladjouz Khiredine, président de l'ordre local d'Alger et vice président du Conseil National a manifesté son désaccord au sujet de cette démarche considérée inopportune puisque l'entreprise est à la fois juge et partie ; l'architecte devient un simple prestataire enrôlé dans un système de production qui le dépasse. Est-ce un retour aux années 70 ?

Pour ces jeunes architectes le combat commence tout juste, bon vent.

A.A.

Compte rendu de la conférence internationale LA CROISSANCE DE LA VILLE MAGHREBINE A TRAVERS LES AGES TUNIS. 26-27-28- Mai 2005

La conférence annuelle de l'Institut Américain des Etudes Maghrébines, AIMS a été organisée par le CEMAT (le Centre d'Etudes Maghrébines à Tunis), le centre tunisien de recherche de l'AIMS, autour de la problématique de développement urbain.

Le présent des villes interpelle le passé mais pose aussi des problèmes spécifiques. Des villes nouvelles sont conçues et construites ; des quartiers naissent pour dédoubler les agglomérations et structures urbaines existantes. Dans un Maghreb à l'heure de la métropolisation avec ses défis et ses grands projets publics et privés, interroger le fait urbain aujourd'hui est une question complexe qui fait appels à plusieurs disciplines. Comment peut-on comprendre les caractéristiques de croissance ? Quel devenir pour ces villes et leurs populations ? La conférence a eu pour objectif de rassembler les chercheurs des pays du Maghreb et des USA pour examiner la question de la croissance urbaine millénaire et contemporaine, afin d'approcher la question urbaine sous l'angle de l'histoire, de la sociologie, de la géographie, ainsi que celui de l'architecture, de l'urbanisme et de la planification urbaine.

Les débats ont été organisés autour de plusieurs axes : - La ville antique : comment les villes puniques et romaines ont été conçues, fondées et comment s'est opérée leur croissance dans le temps ? - La ville islamique : comment des nouvelles villes ont été établies à l'aube de l'Islam dans le Maghreb ; quel était leur apport dans la hiérarchie urbaine existante ? - L'extension des sites militaires, la croissance des faubourgs et des espaces urbains avant l'ère coloniale. - La conception et l'exécution des villes européennes au début du colonialisme. - La croissance et la transformation des quartiers européens et leur fonction actuelle. - Les plans étatiques pour l'agrandissement des villes depuis l'indépendance. - La croissance des villes de petite et moyenne taille dans le Maghreb actuel. - Les questions d'infrastructures dans les villes du Maghreb contemporain. - Comment gouverner les grandes villes maghrébines ?

Sur vingt huit (28) interventions programmées, treize (13) émanaient de la délégation algérienne composée de professeurs et de chercheurs universitaires et du Ministère de la Culture.

Abdallah Nouadria

INJAZ™ 1.0

LE LOGICIEL DE GESTION ET SUIVI DE MARCHÉS

Entrepreneurs, Bureau d'Etudes, Architectes, Ingénieurs, Professionnels du Bâtiment

CECI VOUS CONCERNE



Ne perdez plus votre temps

Pour plus d'efficacité utilisez INJAZ 1.0

INJAZ 1.0™ EST UN OUTIL INCONTOURNABLE POUR LA GESTION DES MARCHÉS DU BÂTIMENT, PRATIQUE ET MANIABLE GRÂCE À UNE BASE DE DONNÉES PRÉCISE INCORPORÉE QUI EN FACILITE L'UTILISATION PERMETTANT UN GAIN DE TEMPS PRÉCIEUX, AVEC UN PRIX IMBATTABLE.



DEVIS QUANTITATIF ET ESTIMATIF



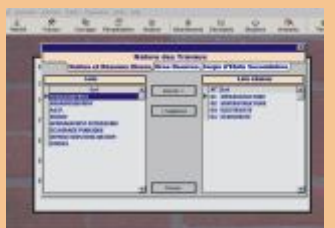
DÉCOMPTÉ PROVISOIRE DES TRAVAUX



DIFFERENTS ARTICLES DE MARCHÉ.



LISTE DES DIFFÉRENTS LOTS DE MARCHÉ



AVANCEMENT DES TRAVAUX



ET BEAUCOUP PLUS...