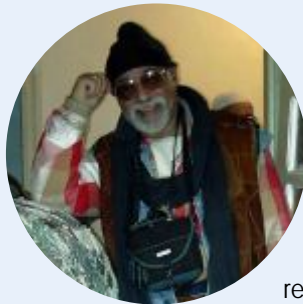




Hommage à Monsieur Kaci MAHROUR, Enseignant chercheur à l'EPAU, décédé en Novembre 2004



Monsieur Kaci Mahrou fait partie de ces personnalités marquantes parties toujours trop tôt pour celles et ceux qui les ont côtoyées. Ce sont ses étudiants qui lui rendent le plus bel hommage de reconn-aissance et d'admiration.

Mais ce sont aussi les oasis de Ghardaia et de Timimoun, la Casbah d'Alger, qui témoignent de son inlassable quête sémantique de la terre, de la pierre, du grain de sable qui fait le mur, la maison, le ksar. Il devine le ksar plus que ne l'explique car la vérité est comme un mirage lointain et plein de promesses non tenues. De ce voyage intellectuel, il revient et part à nouveau observer l'ensemble, scruter le détail, tenter le mot signifiant. Cette leçon d'humilité d'un homme qui salue le génie des hommes, est sans doute la seule qu'il voulait transmettre. C'est chose faite. Pour les nombreuses promotions d'architectes qu'il a accompagné, l'effort doit se poursuivre dans la rigueur, la générosité, la disponibilité et l'écoute.

N.A.

Hommage à Madame Fouzia MAHDI, (1953 - 2005) Architecte spécialiste en restauration, enseignante à l'EPAU



Madame Fouzia MAHDI vient de nous quitter en laissant le souvenir d'une combattante de la cause patrimoniale à qui elle a généreusement consacré son énergie et son temps. Le temps d'une vie, d'un parcours d'architecte commencé à Alger en 1974, date de sa première inscription à l'Ecole Polytechnique d'Alger. De la préservation de la Casbah d'Alger, elle se fait une mission, une passion et un combat constant. Parallèlement à l'activité d'enseignante à l'EPAU, elle participe à l'étude et suivi des travaux de restauration de Djama el Kebir, la Villa des Rais, Dar al Hamra et le Palais Mustapha Pacha. Après le séisme de Mai 2003, elle intègre les équipes d'architectes chargés de la rénovation des vieux immeubles de l'époque coloniale. Dans le cadre associatif, elle apporte soutien technique et théorique à l'ONG Touiza et contribue à la création de l'ONG " Les amis du patrimoine ". Madame Fouzia Mahdi aimait à s'entourer de silence pour être plus attentive aux autres. Elle s'en est allée en silence pour nous renvoyer à cette attention : le jardinier n'est plus, mais la graine mise en terre continue à pousser.

N.A.

Journée de la Casbah Mercredi 23 février 2005. Bastion 23. ALGER.

Les Palais 18 et 23 du Bastion 23 ont labrité le 23 février 2005 plusieurs manifestations culturelles autour du thème de la Casbah : expositions de peinture, de projets d'architecture et conférences. Il est remarquable de constater que l'antique Médina continue, aujourd'hui encore, d'animer des passions aussi vives que le débat qui a suivi les conférences n'a pas réussi à les calmer, ni même à endiguer.

Entre le riche patrimoine civilisationnel rappelé par le Professeur Belhamissi et le

Plan de sauvegarde de la Casbah élaboré par le CNERU, le tableau de désolation qu'offre le plus beau autrefois quartier de la Capitale poursuit hélas sa longue agonie. Que de questions sont soulevées à ce propos tant par le mouvement associatif que par les professionnels. Les uns conscients mais impuissants, les autres pris au filet du vide juridique et sans doute aussi à celui du manque de compétences spécialisées dans le domaine de la restauration du bâti historique.

La revue Vies de Villes, présente à cette manifestation, a tenu à souligner quant à elle à travers un communiqué diffusé par la Chaîne 1, la nécessaire implication de l'ensemble des acteurs urbains, institutions,

professionnels et société civile dans la préservation de cet unique patrimoine culturel et urbain en voie de disparition. Certes, une journée ne suffit pas, le projet de réhabilitation des ensembles urbains historiques est de longue haleine. Mais lorsque la volonté nationale s'affiche, la compétence technique et les moyens matériels suivent. Qu'il soit entendu, le temps passé à l'acquisition d'une technique spécialisée ou d'une méthodologie élaborée de préservation du patrimoine architectural historique, est un temps gagné sur la déchéance certaine à laquelle notre ignorance ne peut manquer de livrer notre chère Casbah d'Alger.

N.A.

Les architectes s'impliquent

Le Conseil National de l'Ordre des Architectes (CNOA) à sa tête sa présidente Madame Houria Bouhired organise le 6 - 7 et 8 avril à l'hôtel Sheraton d'Alger sous le haut patronage du Président de la République Monsieur Abdelaziz

Bouteflika, une rencontre internationale autour de la problématique de la réalisation du programme d'un million de logements. En plus des séances plénières, quatre ateliers sont programmés pour débattre des thématiques suivantes :

1- l'impact du programme de logements sur la croissance de nos villes ;

- 2- gestion et financements ;
- 3- techniques de réalisation et matériaux de construction ;
- 4- encadrement des opérations de maîtrise d'ouvrage et de maîtrise d'œuvre.

Les résultats des travaux feront l'objet d'une publication par le CNOA.

A.A.



Lancement réussi



Le lancement de "Vies de villes" à été un réel succès. Nous avons été présents dans plusieurs manifestations où nous avons eu l'honneur de récolter des encouragements de la part de nos lecteurs, surtout des professionnels (architectes, urbanistes, enseignants, etc.). Nous avons aussi reçu un courrier du Ministre délégué à la ville Monsieur BOUKERZAZA qui nous a chaleureusement félicité pour notre initiative.

Tout cet élan de sympathie nous conforte dans notre travail : poser un regard constructif et objectif sur la production de notre cadre bâti. Le 10 février dernier nous avons été invité à participer à un débat télévisé sur Canal Algérie à l'émission Mar'hba présentée par M. Karim Amiti sur l'évolution des villes algériennes ; ont été invités : Mme Eva AZZAG-BEREZOWSKA (architecte-urbaniste), Mr Larbi ICHEBOUDENE (sociologue), Mr Jean

Jacques DELUZE (architecte), Mr Amine M'HARI (architecte-restaurateur), Mr Larbi MERHOUM (architecte) et Mr AMROUCHE Akli (architecte-urbaniste directeur de Vies de villes). Plusieurs thèmes ont été abordés : la production architecturale et urbaine, les difficultés de la maîtrise d'œuvre en Algérie, l'enseignement de l'architecture, la Casbah d'Alger, etc. Il était question aussi de "Vies de villes". Nous en sommes très fiers.

A.A.

Ateliers internationaux de Cergy-Pontoise

La 23^e session d'été des Ateliers Internationaux de la Maîtrise d'œuvre urbaine de Cergy-Pontoise / Ile-de-France qui se tiendra en septembre 2005 sous le titre "Aménagement et identité d'un territoire métropolitain de haute compétitivité scientifique", introduit cette année la problématique de développement d'un territoire de Plateau de Saclay / St Quentin dans la région parisienne. Bien que disposant des potentialités de recherche, d'innovation et de communication qui en font un lieu de véritable pouvoir scientifique intégré dans le

réseau d'échanges mondiaux, ce territoire manque de caractère et n'a pas pris, jusqu'à présent, la mesure d'un enjeu capital qui fait généralement la célébrité d'un pôle de cette envergure: celui de l'urbain, de la qualité exceptionnelle de son espace. La session des Ateliers, l'objet d'un concours international, ambitionne donc de proposer aux instances concernées responsables de ce territoire les moyens de création des conditions d'attractivité capables de soutenir son développement.

Réunissant chaque année des équipes pluridisciplinaires

de jeunes professionnels (urbanistes, architectes, paysagistes, plasticiens, ingénieurs, géographes, sociologues, économistes) venus du monde entier (130 universités et 40 nationalités participantes, y compris l'Algérie) autour des problématiques métropolitaines ciblées, les Ateliers de Cergy-Pontoise constituent une forme unique de réflexion sur l'urbain. Associant à la fois les universitaires, les praticiens de la maîtrise d'œuvre urbaine, les pouvoirs publics et les usagers dans un cadre de concertation conviviale, le travail des équipes aboutit à un projet à

l'échelle urbaine conçu au contact des réalités de terrain et des professionnels en charge du secteur, sous l'œil attentif des experts venus de l'étranger.

Les Ateliers Internationaux de Cergy-Pontoise disposent aujourd'hui des antennes permanentes, notamment en Asie (Vietnam, Chine, Japon) et en Russie, et des projets d'extension du réseau avec la participation de l'Algérie, du Brésil, du Chili et du Liban sont en cours.

E.B.A.

Congrès de l'Ordre National des Architectes

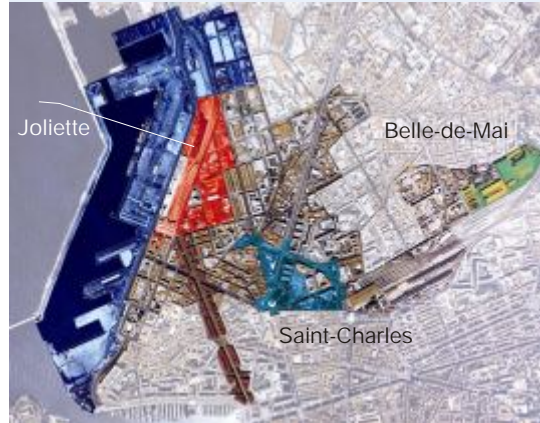
Après des années d'instabilité, l'Ordre National des Architectes réuni en session extraordinaire le 7 et 8 décembre 2004, a réussi à dégager une nouvelle instance dirigeante et à sa tête la très dynamique Mme Houria Bouhired. Cette nouvelle direction a reçu le soutien du Ministre de l'Habitat M. Hamimid. Un des objectifs fixés par le nouveau conseil est d'organiser, dans un délai d'un an, le congrès ordinaire afin de mettre fin à toutes les dissensions. En parallèle les architectes, à travers le Conseil National, doivent occuper le devant de la scène pour accompagner les importants projets qui seront lancés dans les mois à venir.

A.A.





De Marseille à la Métropole Euroméditerranéenne
Conférence présentée par Mr Xavier MOIROUX¹
USTHB - Faculté des Sciences de la terre, Alger, 10 Janvier 2005.



métropoles. Des notions telles que intercommunalité, performances territoriales, échelles urbaines de planification, renouveau en effet les termes de la problématique métropolitaine et demandent à être clairement définies. Le cas de l'agglomération marseillaise développé par Mr Moiroux, laisse entrevoir la forte dépendance de l'espace par rapport aux pratiques d'une mobilité quotidienne doublement conditionnée par les phénomènes contraires de

Le phénomène de mondialisation octroyé à l'urbanisme une nouvelle terminologie introduisant autant de défis que d'ambiguïté aux domaines de la gestion et de l'aménagement des villes-

l'étalement urbain ou de la polarisation des zones d'emploi. A ces critères s'ajoutent les contraintes liées au développement urbain non planifié et, depuis peu, les exigences du processus de mondialisation économique et les enjeux de compétitivité qu'il impose.

Sur la base de nouvelles orientations institutionnelles? faisant prévaloir l'approche prospective du diagnostic territorial, se profile le projet Marseille métropole euroméditerranéenne (horizon 2015). Le processus suppose la mise en œuvre d'une gestion métropolitaine, l'harmonisation des projets de développement économique locaux et régionaux.

En conclusion, la question que pose le conférencier est la suivante : quelle logique privilégier : celle de la métropolisation en tant que processus de développement inéluctable ou celle de la métropolité en tant qu'état à acquérir sur la base des atouts (forces), naturels et/ou acquis de la ville ? Autrement dit, comment réguler les conflits politiques, socio-économiques et environnementaux locaux et régionaux sans contrarier les enjeux de la compétitivité des villes-métropoles internationales ?

¹ Agence d'urbanisme de l'agglomération marseillaise. Dpt. stratégie communautaire et prospective métropolitaine.
² Loi SRU. N.A.

RENCONTRE DES JEUNES CHERCHEURS.

Logique institutionnelle / logique citadine à l'œuvre dans les villes du Maghreb : acteurs, instruments et enjeux. EPAU, Alger, 4-5-6 Décembre 2004.

Telles qu'elles ont été abordées au cours de cette rencontre, les logiques institutionnelle et citadine dans les villes du Maghreb dénoncent une relation d'antagonisme, voire d'exclusion mutuelle. Il ressort des interventions orales des participants de chaque pays représenté (Maroc, Tunisie, Algérie), que les formes d'appropriation de l'espace de la part des populations urbaines ont régulièrement et continuellement discrédité les tentatives d'organisation rationnelle de la ville initiées par l'Etat (à travers ses institutions publiques).

A travers les cas d'étude analysés au Maroc, en Tunisie et en Algérie, les participants ont unanimement conclu à une forte appropriation citadine de l'espace urbain par une opération d'adaptation/transformation dépassant les prévisions officielles à la fois de ses gestionnaires et de ses concepteurs. Entre ces deux conceptions de l'espace urbain et le souci patent de préservation d'un patrimoine civilisationnel menacé, quel rôle est donc réservé à l'urbaniste ? C'est la grande question que l'auditeur est en droit de se poser à cette époque dite de

transition socioéconomique que traverse le Maghreb, mais qui n'a pas été élucidée au cours de cette Rencontre organisée conjointement par l'APERAU¹, Section régionale Maghreb et le Laboratoire Architecture et Environnement de l'EPAU. Rappelons enfin, qu'au-delà de son ambiance conviviale, la Rencontre des jeunes chercheurs a permis de souligner au moins deux faits majeurs² : A de nombreux égards et pour ce qui concerne les trois pays du Maghreb représentés : Maroc, Tunisie, Algérie, les problématiques liées aux domaines de l'aménagement et de l'urbanisme sont très similaires². Malgré leurs préoccupations communes, les jeunes chercheurs ne disposent pour l'instant d'aucun circuit d'échange, de concertation ou de rencontre.

Il est permis d'espérer que la revue électronique URBAMAG, lancée par la section régionale APERAU-Maghreb, ouvre aux jeunes chercheurs de véritables opportunités d'enrichissement et de confrontation de leurs connaissances et performances professionnelles, sans lesquelles il est peu probable de progresser.

N.A.

¹ Association pour la promotion de l'enseignement et de la recherche en aménagement et urbanisme.
² Site web : www.aperau.org

Prix national d'architecture 2004



Trois projets d'architecture ont été primés à l'occasion de la cérémonie organisée le 05 mars 2005 à l'hôtel Mercure d'Alger en présence de Monsieur Hamimid Ministre de l'Habitat. Les lauréats pour l'année 2004 sont :
Premier prix : Architecte Larbi Merhoum (immeuble de bureaux à Alger)
Deuxième prix : Architectes Ouamane et Ariouat (50 logements à Touggourt)
Troisième Prix : Architecte Belkacem Bezziane (équipement éducatif à Ouargla)
"Vies de villes" félicite chaleureusement les lauréats et leur souhaite beaucoup d'autres succès.

INJAZ™ 1.0

LE LOGICIEL DE GESTION ET SUIVI DE MARCHÉS

Entrepreneurs, Bureau d'Etudes, Architectes, Ingénieurs, Professionnels du Bâtiment

CECI VOUS CONCERNE



Ne perdez plus votre temps

Pour plus d'efficacité utilisez INJAZ 1.0

INJAZ 1.0™ EST UN OUTIL INCONTOURNABLE POUR LA GESTION DES MARCHÉS DU BÂTIMENT, PRATIQUE ET MANIABLE GRÂCE À UNE BASE DE DONNÉES PRÉCISE INCORPORÉE QUI EN FACILITE L'UTILISATION PERMETTANT UN GAIN DE TEMPS PRÉCIEUX.



DEVIS QUANTITATIF ET ESTIMATIF



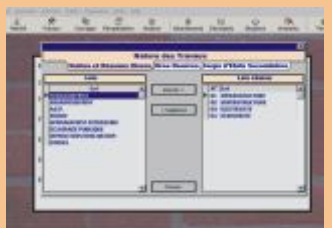
DÉCOMPTE PROVISOIRE DES TRAVAUX



DIFFÉRENTS ARTICLES DE MARCHÉ.



LISTE DES DIFFÉRENTS LOTS DE MARCHÉ



AVANCEMENT DES TRAVAUX



ET BEAUCOUP PLUS...